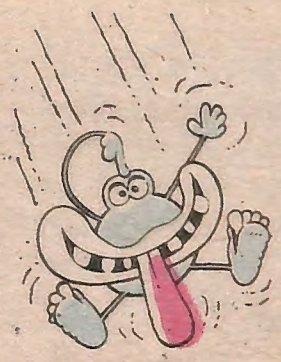
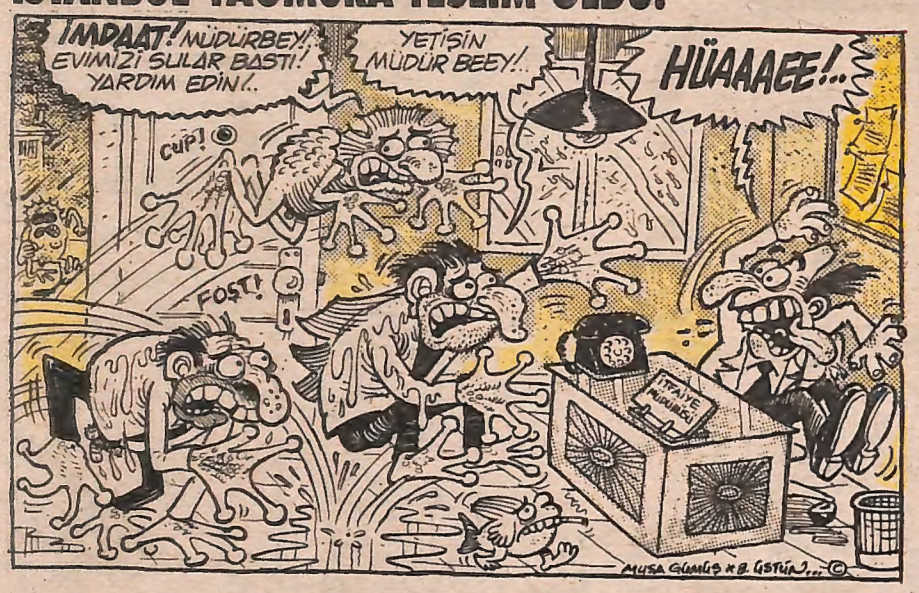
BİR İKİ ÜÇ DAHA FAZLA CESET!...

Sıcağı Sıcağına... Yakın Takip... Yangın Var... Bütün TV kanallarında kan gövdeyi götürüyor. Yollara saçılmış cesetler, yanıp yıkılmış evler, aile facialları, kavrulmuş köpekler... Felaket pazarlamacıları, bu kez "Refah'ta aşk skandalı" haberiyle ortalığı birbirine kattı... Olayın kahramını olan Refah Delegesi'nin Yakın Takip ekibi tarafından, karısını yumruklarken çekilen görüntüleri, günde en az üç beş defa gösteriliyor. Kavgaya çanak tutup, insanları kapıştırmak için didinen ağzı salyalı TV ekiplerini, üstün gayretlerinden dolayı kutluyor başarılarının devamını diliyoruz...(Bkz. aşağıya...)

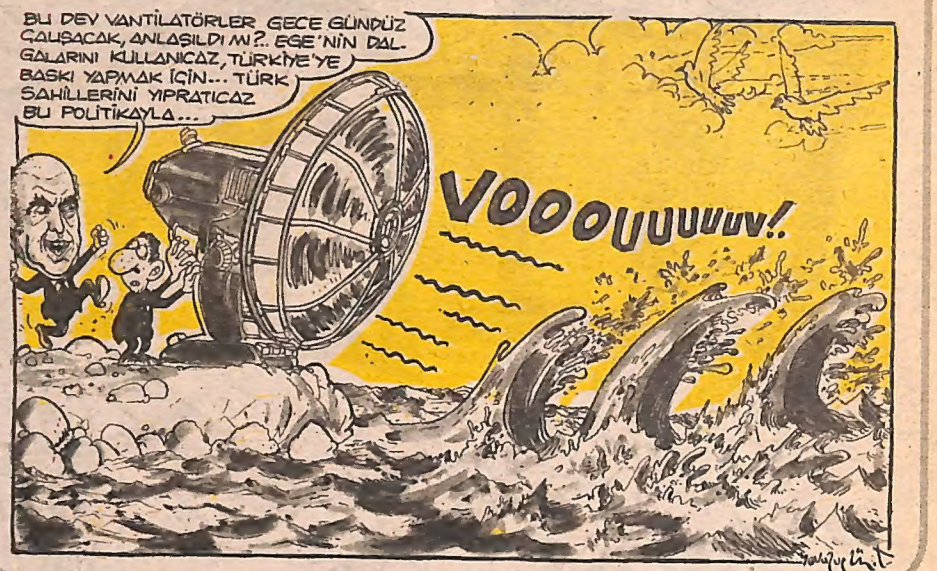


HBR

İSTANBUL YAĞMURA TESLİM OLDU.



PAPANDREU HORTLADI!... Türk düşmanlığını iç politika malzemesi olarak kullanan Yunan Başbakanı, Kıbrıs Rum Kesimi ile anlaşarak, dikkatini güneydoğuya yöneltmiş Türkiye'yi batı ve güneyden sıkıştırmak için harekete geçti. Papandreu'nun bir bakanı da, "Ermenistan, Suriye ve Kürtler ile Yunanistan'ın ortak hareket ederek, Türkiye'yi çembere alıp asimile etmesini" istedi.



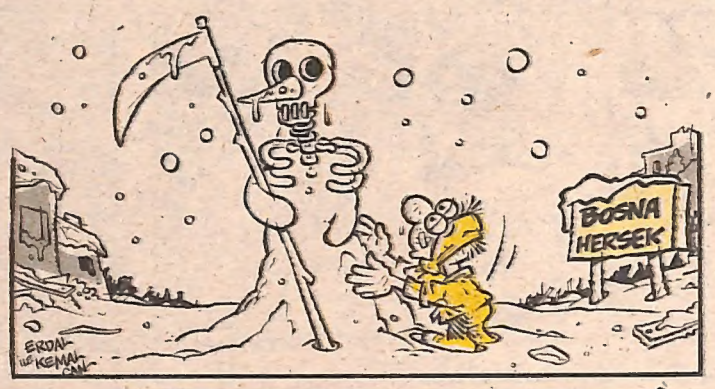
● Galatasaray 22 günde tam 7 maç oynayacak... Bir tanesi bitti... Kaldı 6 maç.

İbrahim TATLISES, "Görev versinler, gidip PKK ile konuşayım. Arabuluculuk görevine hazırım" dedi.

BİR REKLAM

USA KIZLARI VE BABALARI.

● Bosna-Hersek'te kış bastırıyor ve bu kış da BM yardımları halka ulaştırılamıyor...



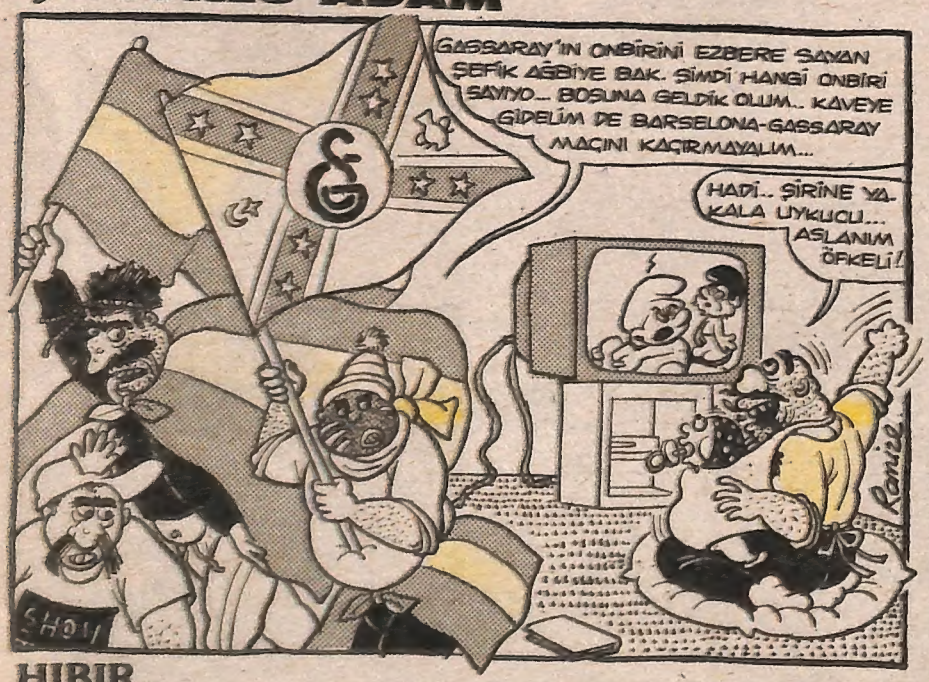
CEP TELEFONU GELDİ.

● ÖSYM "Alo nereyi kazandım" servisi kuruyor.

BİT ÖYKÜ.

Biz biyiksizlar

ÇOCUKLU ADAM

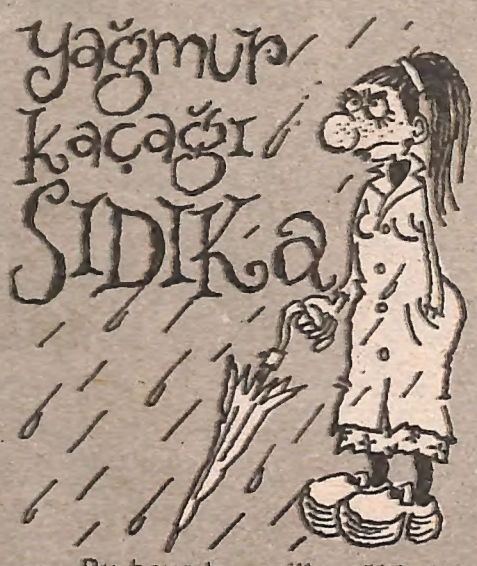


HIBIR

haftAnın 1Akırdılukurdusu...

Atilla Atalay

yağmur kaçağı SIDIKa



- Bu havada gerilla eğitimi almamış bi insanın Merter'e gitmesi son derece anlamsız bişey anne...

- Ne varmış kız havada ?.. Alt tarafı bi yağmur. yağıyo... Duyan da dışarda hortum çıktı sanıcak...

- Adı geçen yağmur İstanbul'a yağıyo anne ! Kazmapolit metropolümüz şimdiye çoktan sel ve afakan baskınına uğramıştır... Elektirik kesintisi, su baskını, zincirleme kaza, kitli trafik arasında, onmilyon manyak insan dışarda gırtlaklaşırken bir anne öz kızına "sokağa çık, Merter'e git" der mi ?

- A aa... Kız sen diil misin eve tıkılı kalmaktan şikayet eden... Merter'e halan gile gidicen işte; hava almış olursun... Şurdan atla otobüse...

- Ne ? Bi de otobüse binicem haa ? Üç saat bi santim ilerlemeyen belediye otobüsünde fordçuların nebiçim fantezileri vardır biliyo musun ? Ailecek benim ırzımdan vazgeçtiniz heralde ! İşe bak, yıllar sonra tek başıma dışarı çıkmama izin veriliyo ama planlı olarak İstanbul'un cinnet geçirdiği birgün seçilmiş...

- Ay sanki karıya İskenderun'a git dedik... Gidiceğin yer iki adım yer be kızım... Şetaret Halanın günü var, ortalığı silip süpürmesine yardım etçen, yaptığım keki götürüvericen... Kadıncağız telefon etti, sevaptır, istiyosan mahalleden tanıdık bi taksi tutalım...

- Taksiciler bu havada babasını bile tanımaz... Çoğu eşşoğleşşeğin çift tarifelisi olmuştur... Bence Şetaret Halam hava muhalefeti nedeniyle gününü ertelesin, ya da git bana komşudan motosiklet iste... Bu trafikte anca motosikletle ulaşım sağlanır... Esasen motosiklet bile bişey yazmaz... Benim burdan Merter'e gidebilmem için, suda da manevra kabiliyetine sahip anfibik komando bölüğünün bana yol açması lazım... Bunalımlı ev karısı günlerine kek yetiştirmek ve gıda yardımı için alarma geçirilsinler...

- Bunalımlı deme halaya ! (Şlak !) Edepsiz karı !

- Haydaa... Durduk yerde bi de darpa uğradık... Ev diil darphane... Neymiş, Merter'de yaşayan halama kek götürücekmişim... **Kırmızı şapkalı, karabahtlı kız masalının 1993 versiyonu... Orman yerine yağmur yağmış İstanbul'da cereyan ediyo...**

- Mor gözlü kız olcan akşama sen... Baban bi duysun...

- Bana ne be ! Ben kek kuryesi miyim ? Hem babamın beni **"evde oturucam, asla dışarı çıkmak istemiyorum"** diye dövmesi imkansız bişey... Stratejisine ters herifin... Yıllarca kırıp dizimi evde oturarak hayırlı bi kısmet beklemek üzere eğitildim ben... Çıkmıycam işte dışarı ! Minder gibi oturucam şu divanın üstünde... Kimse benim kadar güzel evde oturamaz, bu benim zenaatım... Kırmızı şapkalı bir ev kızıyım ben...

- Eh, keyfin bilir... Bi daha bok dışarı çıkarsın sen !

- 2000 yılında İstanbul'un nüfusu yirmimilyon kişi olucak... Benim dışarı çıkmama gerek kalmıycak onlar içeri gelicek... Freni patlak otobüsle camdan dalıp senin kabarmamış keklerini sorgusuz sualsiz yiycekler... Şurda, evin salonunda; arazi mafyası, rüşvet erbabı belediyeciler, sahtekar müteahhidler fink atıcak... İçine sıçıcak yol kalmıycağı için AS 900 kamyonlarla banyonun ortalık yerine linyit kömürü dökücekler...

- Sen kimin kekine "kabarmamış" diyosun haa, kırmızı şapkalı, pabuç dilli kaltak...

★★★

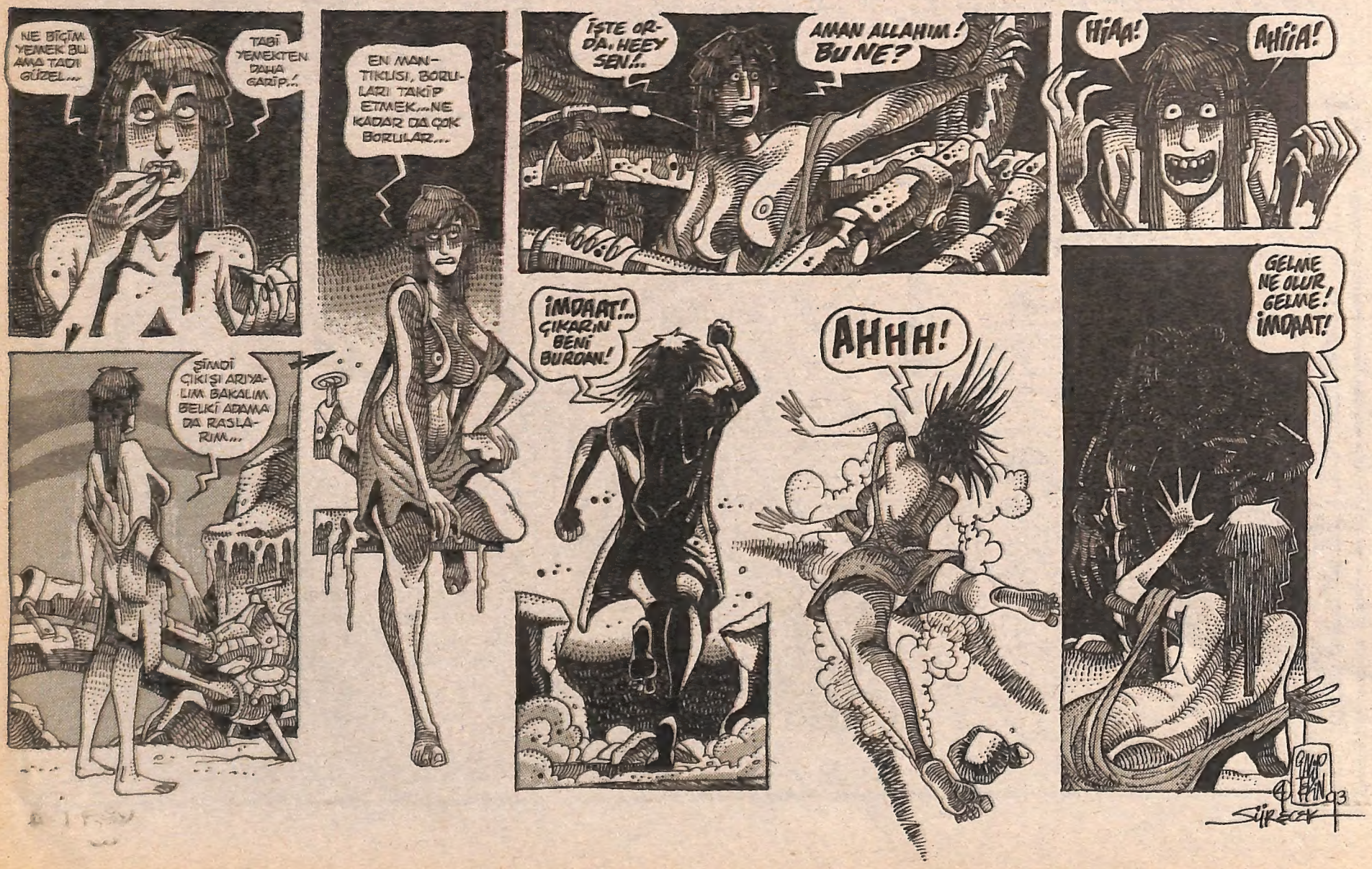
- Senin ellerin niye bu kadar ağır baba ?

- Senin kafanı kırmak için... Niye Merter'de oturan halana kek götürmedin, niye dışarı çıkmam diye tutturdun ? Şimdi senin saçını, başını... Kırmızı şapkanı... Ecdadını...

- Hayır, döv dövmesine de, bu çok anlamsız bişey... Eşkiyanın tabiyatına aykırı... Dayak arsızı olucam ama... Ah ! Ben dışarı çıkmak isteyince mi, yoksa istemeyince mi dövülücem, ya da kek kabarmamış diye mi dayak yiyiyorum, bunu bilmek en doğal hakkım... Ah... Ay saçım.... Fakat, baba ! Ben niye dayak yiyiyorum yaa ! Terör uzmanı Mahir Kaynağa sorucam bak, nooluyo ?.. Ay ay... Saçım... Ufff !..

Pi'ya Mektuplar

yazan: GALİP
çizen: TEKİN



5. HARD 'N HEAVY ROCK OSKAR LARI 1993

DÜNYADA
1. YILIN GRUBU
2. YILIN ALBÜMÜ
3. YILIN ALBÜM KAPAĞI
4. YILIN PARÇASI
5. YILIN VOKALİSTİ
6. YILIN GİTARİSTİ
7. YILIN BASSİSTİ
8. YILIN BATERİSTİ
9. YILIN KLAVYECİSİ (KEYBOARD)
10. YILIN KLİBİ (VIDEO CLIP)
11. BEKLENENİ VEREMEYEN
12. ÜMİTVEREN (YENİ) GRUP
13. ÇİZGİ DIŞI GRUP
14. SEKSİ BAYAN
15. ,, BAY
16. ÇİRKİNLER KRALI
17. YILIN KARİZMASI (KARİZMATİK TİP)
18. YILIN DÖNEĞİ
19. YILIN ROCKOLAYI
20. YILIN BEKLEDİMDE GELMEDİ
21. YILIN EN MUTLU EDEN GERİ DÖNÜŞÜ (BABALAR ETSİNLERİN DÖNÜŞÜ)
22. YILIN İNTİHAR DELİKANLISI.

TÜRKİYE'DE
1. YILIN GRUBU
2. YILIN ALBÜMÜ
3. YILIN ALBÜM KAPAĞI
4. YILIN PARÇASI
5. ,, VOKALİSTİ
6. ,, GİTARİSTİ
7. ,, BASSİSTİ
8. ,, BATERİSTİ
9. ,, KLAVYECİSİ (KEYBOARD)
10. ,, TV PROGRAMI
11. ,, RADYO PROGRAMI
12. ,, EN İYİ D.J.si
13. ,, EN KÖTÜ D.J.si
14. SEKSİ BAYAN
15. ,, BAY
16. ÇİRKİNLER KIRALI
17. YILIN KARİZMASI (KARİZMATİK TİP)
18. YILIN DÖNEĞİ
19. YILIN ROCK OLAYI
20. YILIN KONSERİ.
21. EN İYİ UNDERGROUND MAGAZİN
22. YILIN DEMO KASETİ
23. EN İYİ MÜZİK YAZARI.
24. ,, ,, MÜZİKAL ROPÖRTAJ.
25. EN İYİ ROCK BAR-CAFE
26. ,, ,, MÜZİK MARKET. (SEYYAR DA OLABİLİR)

ROCK KÜLTÜR
1. YILIN FİLMİ
2. ,, KİTABI
3. YILIN EN BERBAT (KÖTÜ) SEVİ
4. 84 YILINDA GELMESİNİ (KONSER) İSTEDİĞİNİZ GRUP.

HIBIR (APTULLICA) + ROCK KAZANI ORTAK YAPIMIDIR.

SEÇİMLERİNİZİ = APTULLICA HIBIR DERGİSİ (ROCK OSKARLARI) INTERPRESS BASIN YAYINCILIK A.Ş. BÜYÜKDERE CAD. ALİKAYA SOK. NO=8 80720 LEVENT/İSTANBUL ADRESİNE VEYA ROCK KAZANINA GÖNDERİNİZ.

HİBİR FM ROCK KONSERLERİ
KESMEŞEKER & KARGO
30. KASIM 1993 SALI
İ.T.Ü. MAÇKA KAMPÜSÜ G. ANFİSİ SAAT=18:30.
ORG.=OSS PRODÜKSİYON + EBRU OLCAY.

ROCK VİDEO GÖSTERİMİ
BU CUMARTESİ 27. KASIM GÜNÜ «WOODSTOCK KONSERİ»
BU PAZAR 28. KASIM GÜNÜ EFSANEVİ BLUES ROCK GRUBU «FREE»
BAŞLAMA SAATİ: 12:00 (ON İKİ)
VİDEO GÖSTERİMLERİ İÇİN ÖNCEDEN YER AYIRTINIZ. TEL: 0-216 348 93 81
YER: "WOODSTOCK" DR. SAKIR PAŞA SOK. ÇAMER APT. 3/2 KADIKÖY - İSTANBUL

ARANIYOR...
AKUSTİK (UNPLUGGED) NİTELİKLİ SOFT ROCK GRUBU: "TEZEKLİ SERZENİŞ", SOLO GİTARİST VE KLAVYECİ ARIYOR...
BAŞVURU: TEL 261 14 14 (İST.) ERBAKIR VEYA TOLGA

EN FAZLA 5 AYDIR GİTAR ÇALABİLEN (GİRİŞİMCİ TARİKETMEZ) 16 VE 19 YAŞLARI ARASINDA BİR RİTİM GİTARİST ARANIYOR.
TEL = 225 32 24 EMRE (İST.) SAAT 4'DEN SONRA ARANACAK

RADYO'da ROCK
4. ÖĞÜN
BURSA RADYO 16 DİNAMİK FM 89.7'DE CUMA - CUMARTESİ GÜNLERİ SAAT: 23:00
TEL: 254 87 31
FAX: 256 88 58 (BURSA)
RADYO 16 (4. ÖĞÜN) ALTIPARMAK CAD. (AKMAK SOK.) KASAPOĞLU İŞHANI KAT=5 BURSA

FLASH TV'DE BİR ROCK PROGRAMI HAZIRLANIYOR. HER HAFTA YAYINLANACAK BU PROGRAMDA TÜRK ROCK GRUPLARINA DA YER VERİLECEK. KATILMAK İSTEYEN GRUPLAR DAT, MAKARA, PORTANT, DEMO KASET, KASET GÖNDEREBİLİR.
BAĞLANTI İÇİN TEL = 224-372 02 40 (BURSA) FLASH TV'DEN MURAT TANRIKUL'U ARAYIN.

ANKARA'DA YAYIN YAPAN GÜN FM ADLI RADYONUN SUNUCU VE YAPIMCILARINDAN TUĞRUL'IN 60'LARDAN 90'LARA GENİŞ BİR YELPAZEDE HAZIRLADIĞI PROGRAMLARI VAR.
CUMARTESİ = 23:00
PERŞEMBE = 22:00
PAZAR = 22:00
GÜN FM ANKARA

DEMO
ANKARA'NIN VE TÜRKİYE'NİN 1. TEK BLACK GRUBU "WITCHTRAP"
2. DEMOSU INCUBO AND SUCCUBO'YU ÇIKARMAK ÜZERE (6 PARÇADAN OLUŞUYOR)
KONTAK ADRESİ = 5-cd 3sk 43-4 06200 DEMETEVLER-ANKARA

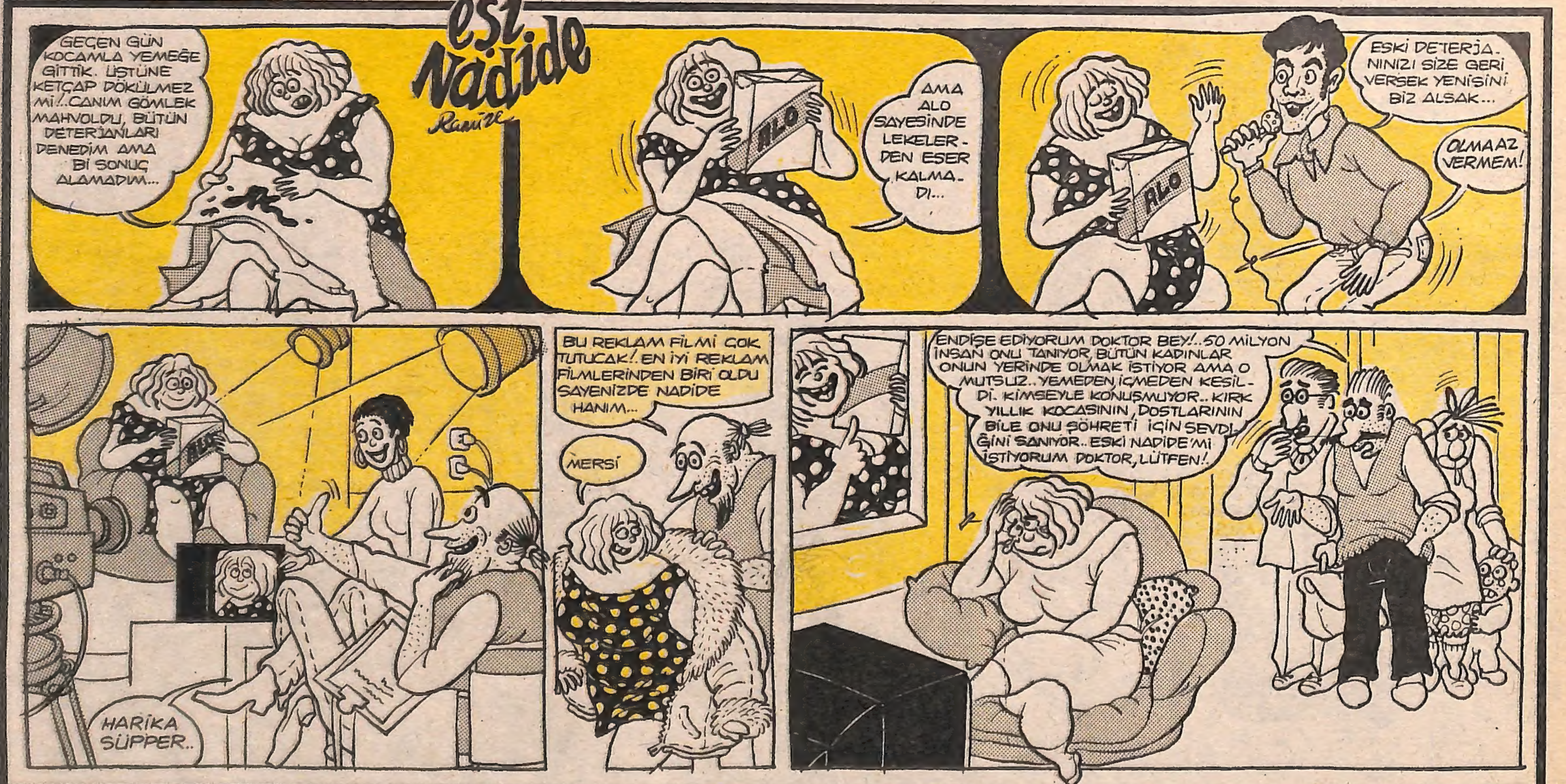
40+20. HAFTA AC/DC TÜRKİYE'YE GELSİN
40+1. HAFTA MOTOR HEAD TÜRKİYE'YE GELSİN

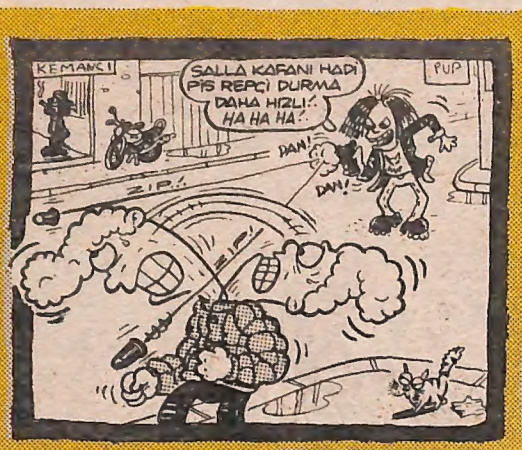
BONJOVI - METALLICA KONSER FOTOĞRAFLARINI İSTEYENLER:
TEL = 0-224-255 17 74 (ÖZGÜR)
ADRES = ÖZGÜR ÖĞÖZ DARMSTADT CAD. 2. SÜMER SOK. NO=16/8 BURSA

H A F T A Y A G Ö R Ü Ş M E K Ü Z E R E

GRUP PERİŞAN

APTÜLKADİR ELÇİOĞLU



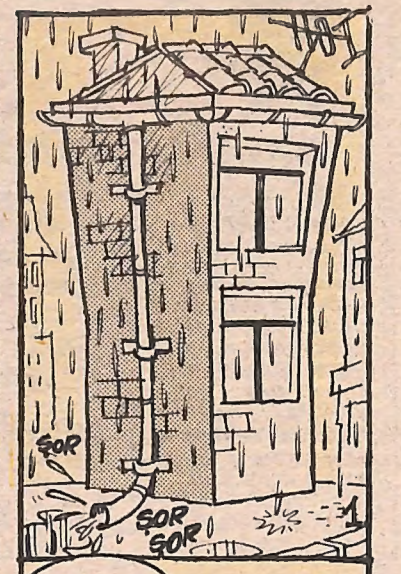


Y.G.

● - Hani oğlum sizin vidyonuz vardı? Eve geldik göremedik.
- Eee oğlum bizimki son model menteşeli. Gündüzleri katlayıp kaldırıyor annem.
- Sittir lan.

(1983 Menteşe Sadık ile sohbet)

OKICAN DERDİNDE KASAP ET DERDİNDE



YAVRU GEYİKLER

● - Yavrum tavuk alır mısın?
- Yok sağolun ben lezbiyenim!
- Nasıl?
- Heh he kusura bakma teyzesi vejeteryanım diyecekti... Çocuk işte...
- Haa!

(1983 misafirlikte.)

● - Anne
- Ne var?
- Hiç bir cadı insan çocuk doğurur mu?
- Hayır!
- Hımm?

(1980 anne dayağı sonrası)

NOYNOY

● Her ichmani noy kendi bacağından asılır.
● Dizini dövmeyen ichmani noyunu döver!

NENECİM'DEN ZAMANE BİLMECELERİ...

Dolmalık olcek, çarliston olcek
Enik bildik, yükselen değer olcek
İt ürüycek reklam yürüycek
A gözüm bu acı derd nasıl bitcek?

BIBER (REKLAM KÖPEĞİ)

Kol gercen kanat açcen
Yavru kuşa çiğ et geticen
Kulis edip de kontrole gidince
Ganadın tersiyle Osmanlıyı ekşetcen

ŞAHİNLER KANADI

Vitali'si olseya aşklı meşkli
Kalkavan'ı görünseya zevkli şevkli
İki gerecik de torunum çıksaya
Koçibey'in goynunda aşnalı fişneli

ÇOK ÖZEL (T.V.)

Çarşambaya gitmeycem pazara
Varcem fileyi, poşeti doldurmaya
Robottan tezgahtar olan da,
Sefamı sürcem lüküs dükkanlarda

CAPITOL CENTER

nenecim
Alper ATALAN- Uğur AKTAŞ

HAYVAN HERİF

Hasan Kaçan

BABIALİ HIRSIZI ERTUĞRUL'DAN İĞRENÇ TEHDİT...

"Bak oğlum Hasan Karakaçan, bırak bu işleri sonra adamı acıtırlar... Öyle bir acıtırlar ki ne olduğunu anlayamazsın... Bir bakmışsın ki kendini hastanede ameliyatta bulmuşsun...
...Eşşek Herif'e hakettiği dersi vermenin gerektiğine inanıyoruz ve eğer başka eşekler de çıkıp anırmaya başlarsa onlara da aynı işlemi yapacağız..."

İnanılmaz gibi görülen bu cümleler bir katilin ağzından değil Babıali Hırsızı Ertuğrul'un kaleminden çıkmadır.

İki haftadır Hayvan Herif tipi Hıbır okurları ve basın dünyası tarafından ilgiyle karşılandı ya, hırsız küplere bindi. Akla gelmeyecek iftiraların yanı sıra döküntü dergisinde satır aralarında bana tehditler savurmaya başladı... Sadece bana değil hakkını arayan arayacak olan herkese. **"Eğer başka eşekler de çıkıp anırmaya başlarsa onlara da aynı işlemi yapacağız..."** Ne işlemse? Meçhul. Tabii biz yazar ve çizerlerin Gölge Adam gibi karanlık ilişkileri yok. Biz ona tehdit savurmayız. Adamı yazariz-çizeriz. Bütün yapabileceğimiz budur.

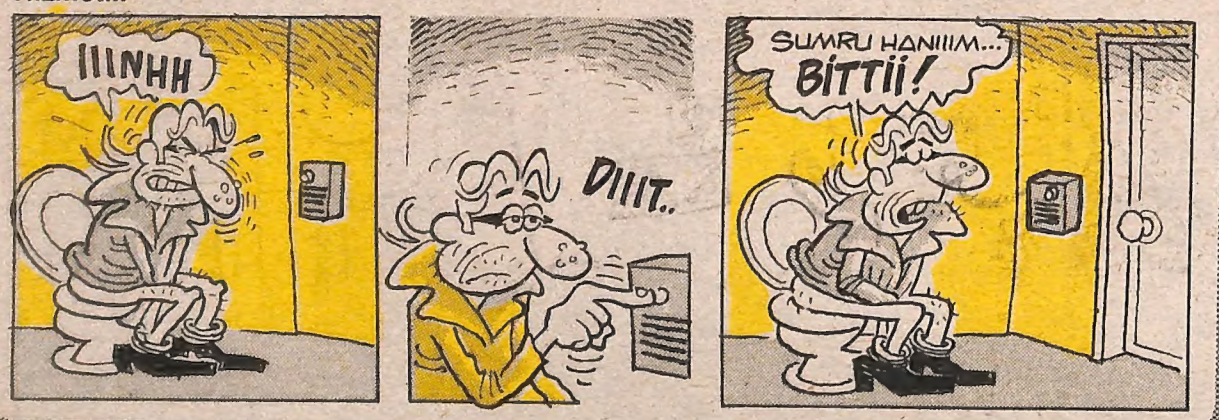
Hırsız Ertuğrul şu anda elini kolunu sallaya sallaya dolaşıyor. Biz de hakkımızı yasal yollardan aramaya devam ediyoruz... **HIRSIZ ÇOK YAKINDA TÜRK ADALETİNİN ÖNÜNDE HESAP VERECEK!**

Tehdit-Şantaj...

Etiketim var...

Kokarca...

Hizmet...



ERAY

Haa... Evet, siz mi geldiniz, pardon görmemişim... (Majesteleri kitlesi şımarmasın diye ilgi göstermiyomuş TRİPLERİ takınıyo)... Sebastian, kitleme konuksever bi tutum takın.

Ee nasısınız şeyim... Eöö... Pardon, ben size nası hitap ediyordum? Ha evet kitlem... (Yine "ipimde diilsiniz" tribi)... Kitlem di dimi? Evet nası gidİyo, iyi gördüm sizi... Hemen konuya girelim vaktim yok... (Baştan savma müessesesi)

Geçtiğimiz haftalarda bi oyuna başlamıştık:

BİL SORUYU CANIMI YE!

Anımsayınız, ben size onört yanıt verip bu yanıtlara ait sorular! tahmin etmenizi istemiştim... **Yanıtlar ki, onlar şunlardır...**

1) On... 2) Saman ye!.. 3) Sağdaki... 4) Ay inanmıyorum... 5) Herru... 6) İyi bilirdik... 7) Hayır Eray'ım... 8) Burda yiycem... 9) Yumurta tavuktan çıkar... 10) On beş santim... 11) Ararsınız, ararsınız... 12) Helva yapsana... 13) Haa... 14) Tura...

İşte bu haftanın hin insanları...

Seyfettin Yükselen: FB, GS'nin yerinde olsa Manchester'e (holigami: adam katlama sanatı öğretisi müdavimi) kaç atardı... **Yanıt: On**

Medya maydonozlarının başlattığı vatandaşa kültür ve organizmaları tanıtarak (Halivut sakinleri, zenciler, kızılderililer, hindular) katkıda bulunan Serpil Hanım'ın (sarı kancolos) **elinde tuttuğu kültür meşalesinin uzunluğu? Yanıt: Onbeş santim.**

Hükümetin tüm yurtta katledilen insanlar için tek yaptığı şey, şehit ailelerine bir mesaj: **Helva yapsana.**

İlke ve İnkılaplarıyla çağdaş bir toplum yaratan ve bunu gelecek günlere aktarmaya çalışan, güya (!) kalbimizde yaşayan tek adamın maalesef tek hatırlandığı yer? **Yanıt: Tura**

Seyfettin, 1, 10, 12 ve 14 nolu yanıtlara bulduğu sorular bunlar... Kendisine takdir ve teşekkürle **Ankara Sıhhıye Semti Lordluğu** ünvanı veriyorum...

Ayça Ulus: Ana adınız? **Yanıt:On...** Öhö... Şey, anne adaylarımın arasında Bo Derek'in de olduğu söyleniyor da... Babanızınki? **Onbeş santim...** Mesleğiniz?**Heru** (Türkçesi kahramanlık oluyor...)

Aferin Ayça, muzır kızım benim... Sana Ebekulunç (Ati Bey'in kitabı) yerine Adab-ı muaşeret kitabı yollıycim...

Volkan Eser: Sizi bir yerden tanıyorum siz Sıdıka'sınız galiba... **Yanıt: Hayır Eray'ım.**

Seni vururum Volkan! Sıdıka denen şıllık da kim oluyor?.. (Ati Bey'in dostu... Metres... Kötü kız... Sütun ve yuva yıkan kaltak... Düş orospusu) O karıyı bi de ben dövücem o olucak... (Bi tek majesteleri kaldı zaten)...

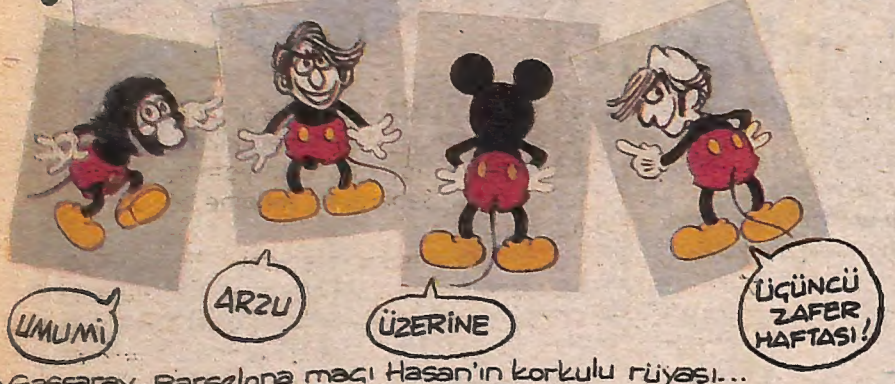
Bu haftalık bu kadar, ateş açsın size majeste... Taciz et onları Sebastıan... Tükürük!

Atilla Atalay

Yazışma Adresi: İNTERPRESS BASIN ve YAYINCILIK A.Ş. Büyükdere Cad. Alikaya Sok. No:8- 80720 Levent İSTANBUL Tel: 281 55 39 (19 hat) Fax: 281 55 57-268 32 91

HAŞAN • ERGÜN

hubur muhabetleri 3



① Türkiye trafiğinden nasibimizi alıyoruz... Bundan önce Uğur Durak'ın bindiği minibüs devrildi, Atilla Atalay Avrupai trafik kazasına karıştı, Hasan kayseri'den gelirken az kalsın ölüyordu. Geçen hafta da Latif'in trafik kazasında burnu parçalandı.. Haa Ergün bisikletle minibüsün altına yuvarlandı...

② Gassaray-Barselona maçı Hasan'ın korkulu rüyası...

③ Emektar langırtımız iyice eskidi.. Kimse de ilgilenmiyo zavallı masayla...

④ Ergün'ün kendine has mekanı vardır ha!..

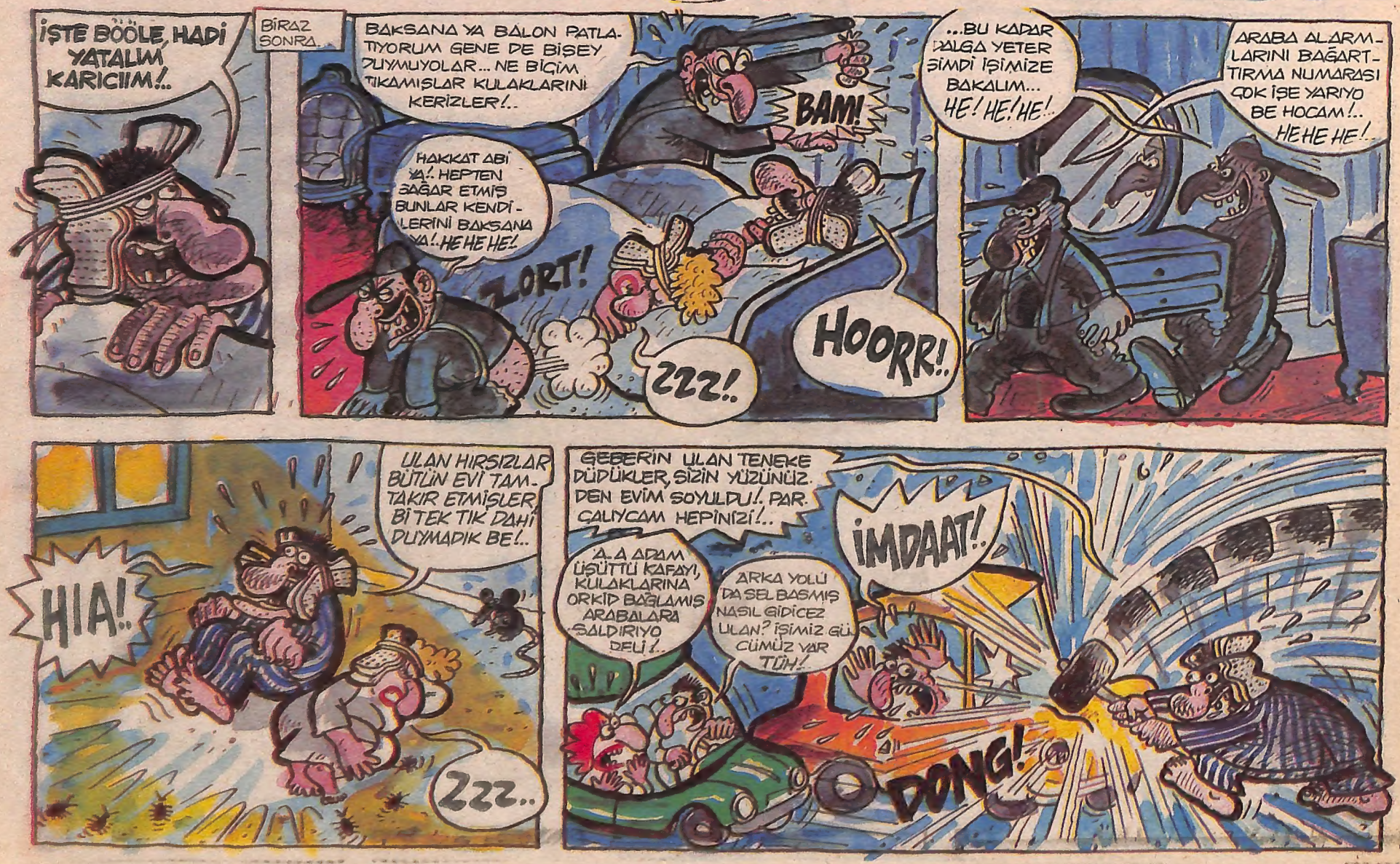
⑤ Dergiye bi bilgisayar aldık, hemi vallah hemi billah!.. Tetris oynanıyor onda da!..

⑥ Gış geliyor, modayı takip edelim...

MEGA ADAM

Uğur Durak

Raka Raka Rak

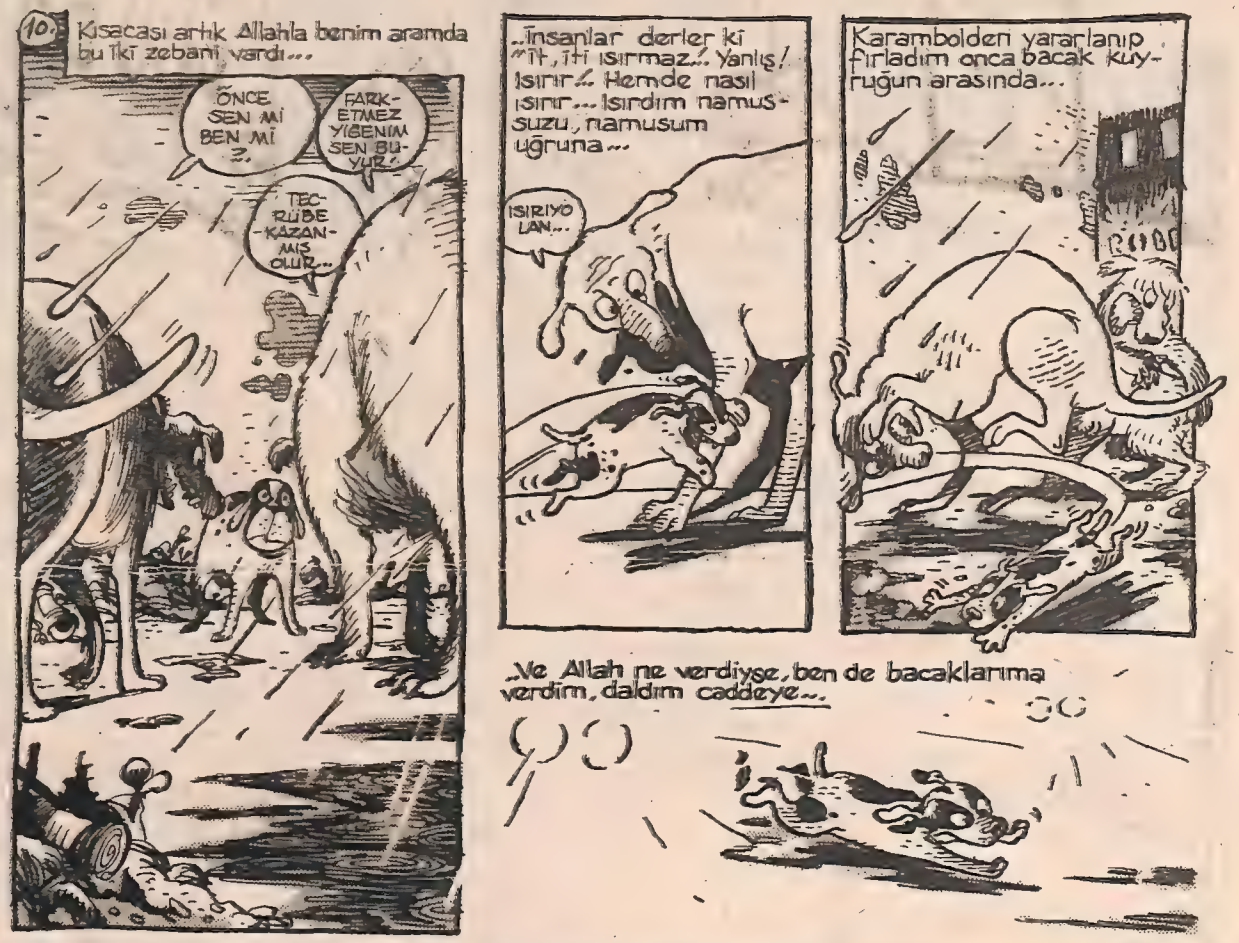


Sabah erken kalkar... Bacak arasından sarkar...
Herkes ondan korkar... Bom bili bili bili bom...
(Anonim-Çocuk şarkısı)

KABIZ KÖPÜ

Hüso... ©

YAZIP ÇİZEN İLBAN ERTEM



DEVAMI ARKA SAYFADA...

MİTHAT & MİRSAT

VATİF DEMİRCİ

1993 Kasım
Nüketin çantasında kastanyak ne ayak! Dansözmü sakat iş.

* Kükürtlü sabun al unutma (ernet)
* Sigara diş tedavisi için randevu (Beles)

* Rıtvan gagası burak kuşum kanaryam KALPİMİZDESİN

MİRSAT OUT. Biber (köpeği) İN Nükket CİN MİTAT Tonik

TÜLHE DOZER ARAP.. NE ARABIN YÜZÜ NE ÜCHENİN DEFANSI

DİKAT Arabaya Antipiriz AÇİL.

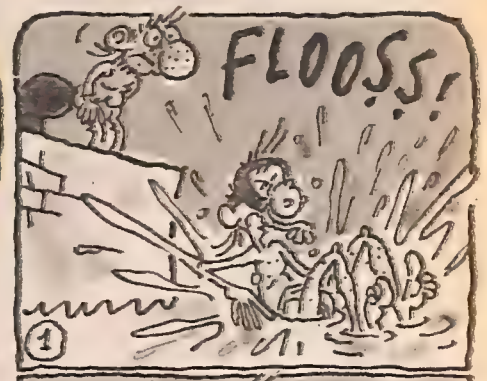
* Azis üstel aradi paparazziye demeç için.
* Lise diploma sini bul.. Kayıt için.

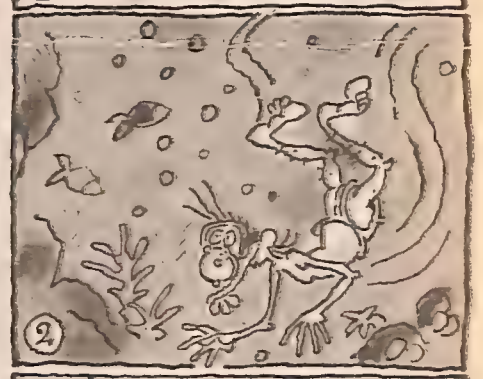
EZZA DOLMA İÇİN
* Tentürdiyot
* Pilaster
* Sivilce sürücü
* Parafüt

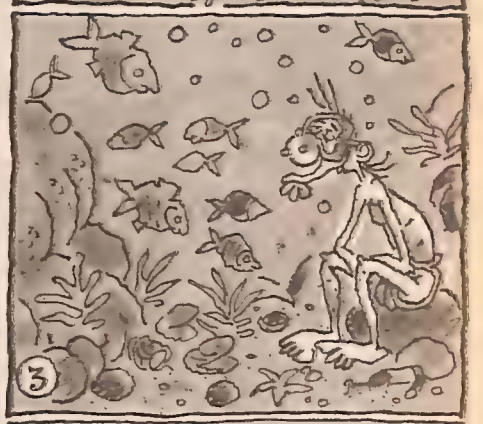
NÜKETE Mini ETEK PROTOTİP. MUHTIRA VER.

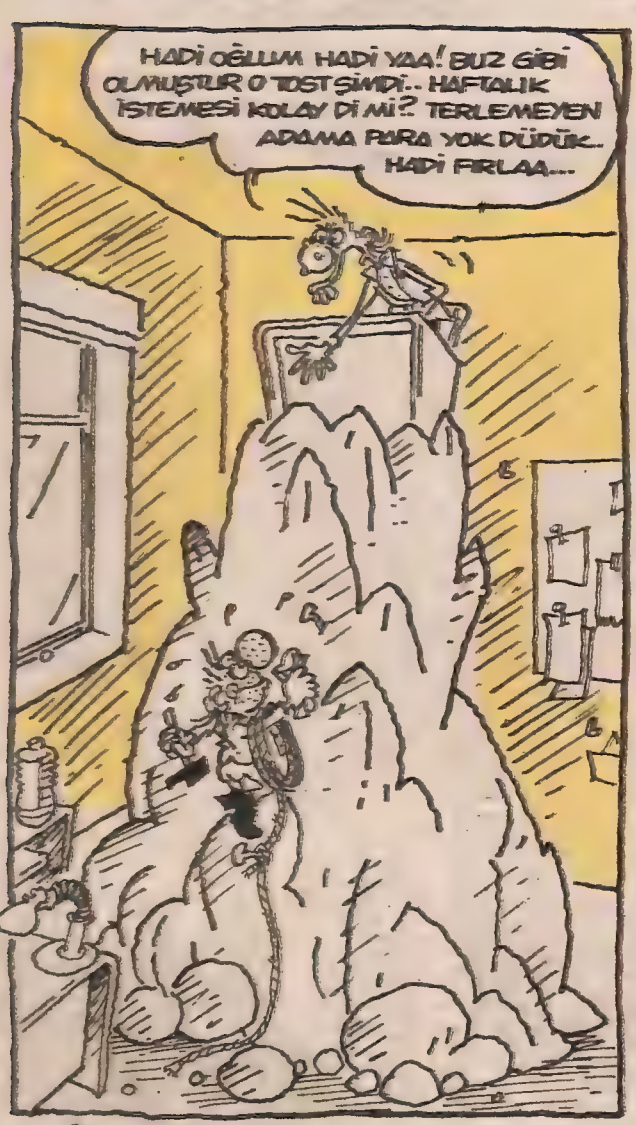
Kasım
* Sakaya çıkkarken yanına şişme bot al şişir.

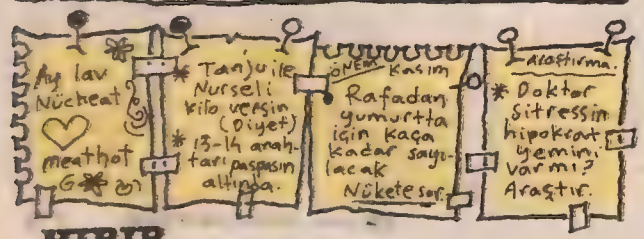
Çay ocağı 56.000
Mobilya 500.000
taşkıdi migros 120.000
Bathin oğlum



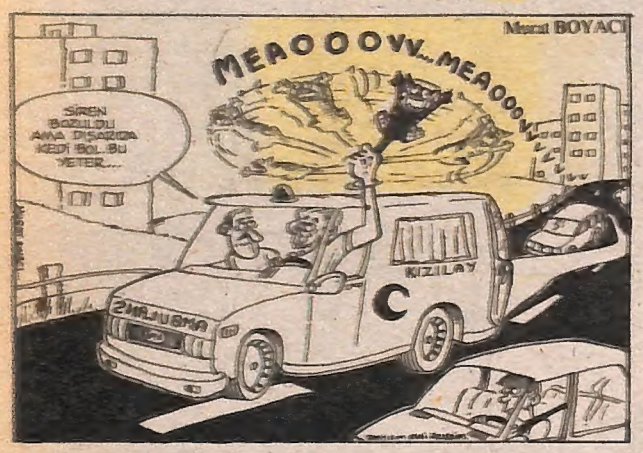








Er acil servis



● Açıköğretim Fakültesi öğrencilerinin askere alınacağını duyunca beynimden vurulmuşa döndüm! "Askerlik süresi kısalacak, ordu küçültülecek, elimizdeki askerleri besleyemiyoruz..." gibi laflar sarfeden hükümet okumak isteyenleri silah altına alıyor. Diyelim bir üniversite bitirdiniz, başka birine gidemeden hemen askere alınıyorsunuz; yani fiilen, "Öğretim hakkınız" elinizden alınıyor. Hedef belli, Güneydoğu sorununu çözmek için er istihdamı! Ortalıkta başıboş dolaşan, kahve köşelerinde sürten işsiz güçsüzler yerine üniversite mezunu olup; ülkesi, kendisi için çalışmak isteyenlerin eline silah verilecek. Sakın söylediklerimden "Asker kaçağı" anlamı çıkartılmasın, ben sadece gereksiz bir "eğitim zayiatı" olmak istemiyorum o kadar! Ben askerden kaçmıyorum, okumak istiyorum...

C.Ü.

● Manyak kedi, Gün FM'deki mesajımın, Sencabi'den arak olduğunun farkındayım. Eğer bunu bütün dünyaya yaymamı istemiyorsan Hıbır'a yaz. (İnşallah doğru kişiye yazmışımdır!)

ABDAL KUŞ

DUYURULAR

● Aslan ÖZDEMİR'in **"Aşk Bitti"** adlı şiir kitabı LM Yayıncılık'tan çıktı.

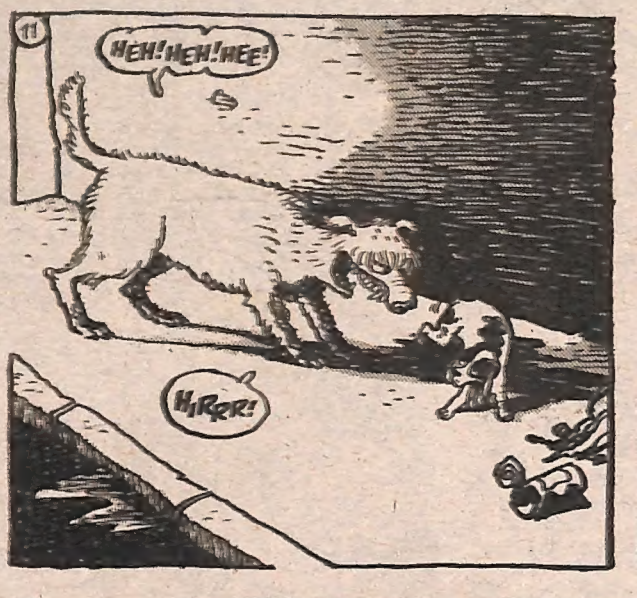
● Mehmet SELÇUK'un yılbaşı için hazırladığı 15 adet karikatür kartpostal 30.000 lira karşılığında herkese postalanacak...

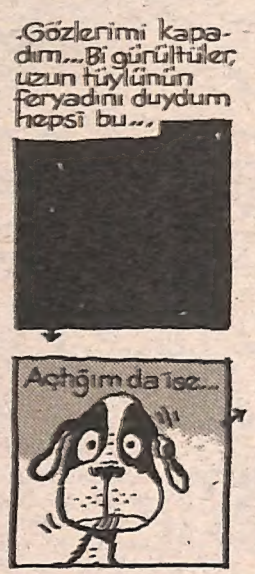
İsteme adresi: Mehmet Selçuk. Şehit Bnb. Sabri Sk. Uygur Apt. No: 19/7 B. Blok ELAZIĞ

● Reha YALNIZCIK'ın Resim Sergisi 3-23 Aralık 1993 tarihleri arasında **Cep Sanat Galerisi**'nde Tel: 0212. 245 29 96

Hüso...

yazıp çizen İLBAN ERTEM



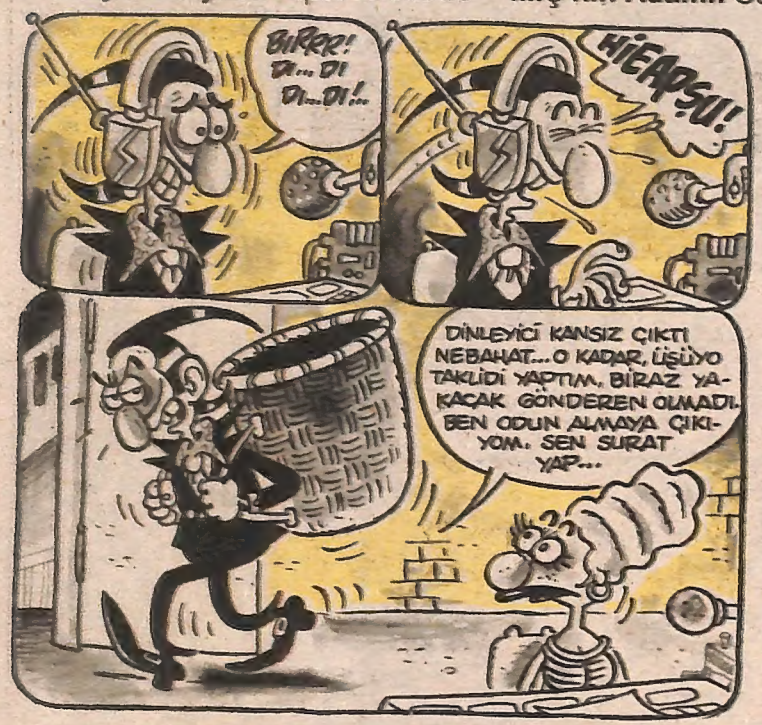


Ordan da beni evine götürdü... Yeni evim eski bir arabaydı...

DEVAMI ARKA SAYFADA...

Bitirim FEFM DJ SENCABİ

Stüdyo Kahyası: Alper ATALAN - **İMÇ'nin Adamı:** Osman ŞAYAN - **Jiletsiz Çizer:** Musa GÜMÜŞ



SENCABİ'NİN YAYIN İLKELERİ!...

1- Yayındayken iki tek atılabilir. Amaaa, ille de kelle olup programın akışı içine kusarsan; Polis Radyosu uzun dalga'sıyla seni hizaya sokar...

2- Bizzat vukuat kovalanmaz! Faça bozmaktan, radyo basmaktan, dicey tokatlamaktan mahkemelik olunca doğal olarak haber programı yapılır... Israr gelirse program sonunda, çıkışta ifadesi alınır...

3- Tarkan Raus!

4- Nebahat yengeniz radyodayken it kopuk telefonla, faksla arayamaz. Aile var şurda! Arayanın anasını avradını medya kovalasın... Godoş!

5- Radyo namustur, hasmını sustur!

BEDAVA ÇİZGİ FİLM TALİHLİLER LİSTESİNE DEVAM

728- Hülya Arslan, 729- Korhan Tunca, 730- Selmani Mavis, 731- Erdem Keçeci, 732- Ali Yavuz, 733- Elvan Akıncı, 734- Tuba Kuru, 735- Barbaros Akçaoğlu, 736- Birgül Ertekin, 737- Kemal Arslan, 738- Taner Lüy, 739- Ş. Egemen Etü, 740- Burak Koç, 741- Simtel Apaydın, 742- Bilal İçen, 743- Atilla Yılmaz, 744- Perihan Kendirci, 745- Pakize Gürler, 746- Selim Uygun, 747- Mehmet Milçi, 748- Barış Güngör, 749- Devrim Akteke, 750- Güley Arat, 751- Kağan Eroğlu, 752- Burhanettin Gözen, 753- Buket Kanber, 754- F. Burçin Ergin, 755- Mehmet Kantar, 756- Pınar Güvener, 757- Çimen Erdemli, 758- Kaan Tok, 759- Tolga Murat Tutkun, 760- F. Mehmet Ünlü, 761- Gültekin Yürekli, 762- Azime Ellialtıoğlu, 763- Borahan Barış Öz, 764- Fatma Eroğlu, 765- Mine Kürtçu, 766- Aytekin Kürtçu, 767- Mert Kürtçu, 768- Hasan Çavikee, 769- Ertuğrul Anoz, 770- Sevim Çark, 771- Ayşe Avşar, 772- Eray Karslı, 773- Sevinç Dindar, 774- Yusuf Ziya Çimen, 775- Ali Arslan Özürk, 776- Esra Ülkümen, 777- Seyhan Gençosmanoğlu, 778- Oben Gedikli, 779- Mehmet Özçakır, 780- Erol Kevran, 781- Öznur Afkan, 782- İlknur Eyüpoğlu, 783- Oya Sezer Akgüneş, 784- H. Feray Esen, 785- Ertan Akar, 786- Ahmet Deykütü, 787- Şaduman Bağ, 788- Neslihan Günseli Durmuş, 789- Mustafa Beşal, 790- Z. Tuğçe Uslu, 791- Ömer Bastıoğlu, 792- Fatma Koyuncu, 793- Akçay Ay, 794- Fikret Polat, 795- Nezih Ten, 796- Gürcan Doğu, 797- Erkut Köksal, 798- Semih Soydan, 799- Ozan Arın, 800- Şenol Özkan, 801- Ami Turel, 802- Özgür Coşkun, 803- Uğur Yaşar, 804- Ömür Bostan, 805- Habibe Taşkın, 806- Nazire Vargeloğlu, 807- Mustafa Sıralı, 808- Yonca Akdağ, 809- A. Nezih Yıldırım, 810- Serpil Doğan, 811- Mehmet İnekoğlu, 812- Gül Kalkan, 813- Gamze Özgüllü, 814- Ebru Kaymak, 815- Mustafa Aydın, 816- Rail Koral, 817- Savaş Ayperi, 818- Mesut Varlık, 819- Seyfi Çelebi, 820- Banu Mutlu, 821- Mustafa Çavdarlı, 822- Berrin Özensoy, 823- Mustafa Karlat, 824- Edman Aydın, 825- Aslı Öner, 826- İpek Dürel, 827- Zinde Başyazıcı, 828- Ömer Karakoç, 829- Şöhret Abalı, 830- Evren Bulut, 831- Murat Akarsu, 832- Şaban Akçaköyünlü, 833- İlknur Tan, 834- Tülay Seyin, 835- Nesrin Engin, 836- Zühal Akar, 837- Yusuf Yıldırım, 838- Ali Yıldırım, 839- Tayfun Oktayoğlu, 840- Hakan Güler, 841- Kemal Bektaş, 842- Oya Zerzibaşıoğlu, 843- N. Kemal Aktan, 844- Sati Karakay, 845- Senan Bilgin, 846- Figen Ertan, 847- Serkan Işık, 848- Alpaslan Yaşar, 849- Yekta Sezen, 850- Rufa Tabur, 851- Emin Karaz, 852- İbrahim Ergün, 853- Serkan Keskin, 854- Alpir Tolgay, 855- Orhan Damalı, 856- Serkan Pehlivan, 857- İdris Mehmet Türkal, 858- Türker S. İnaci, 859- Arzu Keskin, 860- M. Fahrettin Baki, 861- Hülya Gülcü, 862- Onder Şenormancı, 863- Makbule Tunç, 864- S. Sinemi Aksu, 865- İlker Özdemir, 866- Mehmet Arda, 867- Hakan Uzun, 868- Ergün İsmail, 869- Sema Metin, 870- A. Levent Özortaçı, 871- Mutlu Uzun, 872- İhsan Koç, 873- Egecan Ertürk, 874- Rıza Anbaş, 875- Mert Kavas, 876- Yunuscan Gülay, 877- Aysel Baydar, 878- Hatice Güleç, 879- Serdar Işgaz, 880- Beyhan Demirci, 881- Mehmet Ekenel, 882- Dürdane Güler, 883- Cüney Caksesa, 884- İsmail Demir, 885- Songül Yıldırım, 886- Berrin Aksoy, 887- Fehmi Şahin, 888- Emre Erdemli, 889- İlke Kahramen, 890- Nagehan Can, 891- Hicran Gül, Başoy, 892- Erkan Dictürk, 893- Mustafa İncioğlu, 894- Hüseyin Büyükşahan, 895- Emine Savaş, 896- Emre Özyıldız, 897- A. Fatih Aydın, 898- Ömer Öngel, 899- Reha Uğur Asya, 900- Alpdoğan Türeci, 901- Caner Özyazar, 902- Ayşegül Tuna, 903- Yalçın Yılma, 904- İlke Şenseçer, 905- Sevat Özokur, 906- Cenk Kıvılcım, 907- Vicdan Erken, 908- Osman Zeriu, 909- Şahlan Şahin, 910- Nevin Eker, 911- Serdar Kavasoğul, 912- Kemal Yıldırım, 913- Behcet Türkay Yılmaz, 914- Esin Eplemen, 915- Jale C. Ekebaş, 916- Burat Kılıç, 917- Nilüfer Yeğin, 918- Yusuf Sunar, 919- Eray Tayfun, 920- Cemal Çınar, 921- Raul Karamn, 922- Anıl Uzun, 923- Sebahattin Kelemci, 924- Gözde Aysın, 925- Bülent Dedeoğlu, 926- Hatice Coşkun, 927- İlgın Özcan, 928- Levent Günseli, 929- Devrim İmamoğlu, 930- Mehmet Sinekoğlu, 931- Betül Saykan, 932- Habip İpek, 933- Ahmek Dündar, 934- Ali Güngör, 935- Seyda Gilden, 936- Esra Salihoğlu, 937- Nuray Çelikörs, 938- Cem Çeme, 939- Ozan Kılıç, 940- Pınar Gündoğdu, 941- Fatin Kızan, 942- Yakut Yelok, 943- Adil Us, 944- Emrah Budulhan, 945- Erdem Aybay, 946- Barış Özdemir, 947- Mehmet Kayhan, 948- Tevfik Vardar, 949- Hicran Aser, 950- Müzaffer Sağoğlu, 951- Nuriye Oktay, 952- Tufan Kukul, 953- Ceylan Kocabaş, 954- Asuman Çelik, 955- Nejat Morey, 956- Halit Ziya Araz, 957- Barış Levent, 958- Ziya Kurcan, 959- Aydın Canımoğlu, 960- Emine Tunca, 961- Selçuk Savaş, 962- Doğaçhan Hepyükselen, 963- Kemal Sezen, 964- Metin Bakıcıoğlu, 965- Can Bölügiray, 966- N. Sezay Demirbacak, 967- Ufuk Varmacı, 968- Ercan Okay, 969- Selçuk Timur, 970- Kerim Atli, 971- Gürkan Dink, 972- Aylin Özendi, 973- Pınar Boz, 974- B. Serdil Özdemir, 975- Yalın Balta, 976- F. Nilgün Durgun, 977- Alp İdacı, 978- Serkan Akdoğanlı,

DEVAMI HAFTAYA

Haftalık Mizah Dergisi

HIBIR

25 KASIM 1993 PERŞEMBE

Sahibi: İnterpress Basım ve Yayıncılık A.Ş.

Yayın Kurulu:
Atilla ATALAY, Latif DEMİRCİ, Ergün GÜNDÜZ, Hasan KAÇAN

Yazışleri Müdürü: Muammer Barutçu

Yazar-Çizerler • Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla AtalayÜmit Atalay, Erdal Bielenlioğlu, Kemal Can, Oktay Can, Akın Çavdarlı, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, İlban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Oğuzhan Kayan, Meral Onat, Ahmet Ot, İrfan Sayar, Osman Şayan, Galip Tekin, Bülent Üstün •**Teknik Müdür** • Uluk Doğrusözsöyleyen • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç •**Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Onder • **Bilgi İşlem Müdürü** • Yıldırım Meteris • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben

Genel Müdür: Ertuğrul Eser
Reklam Bölüm Başkanı: Kadriye Filiz Ünlü
Satış Servisi Şefi: Tuncay Demir

Yönetim Yeri: İNTERPRESS BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Büyükdere Cad. Ak Kayıt Sok. No: 8 - 80720 Levent İSTANBUL Tel: 281 55 39 (19 hat) Fax: 281 55 57 Ofset Hazırlık: İnterpress Basım ve Yayıncılık A.Ş. Baskı: GE-PA Basım ve Ticaret A.Ş. Dağıtım: Yay sat A.Ş.

Ankara Bürosu: Adı: Ebuziya Tevfik Sok. No: 17 Kat:3 Çankaya-Ankara Tel: 441 36 39 (3 hat) Fax: 441 25 06 **İzmir Temsilcisi:** Mutlu Turcan Adr: Talatpaşa Bulvarı Ayşe Hn. Apt. No:51 K:2 D:5 Alsancak-İZMİR Tel: 421 56 35 Fax: 422 13 13 **Antalya Temsilcisi:** Mehmet Kesim Adr: İsmetpaşa Cad. Altındal İşhanı Kat:1 No: 20 K:2 No: 30 Tel: 9-31-413155 - 413333 Fax: 9-31 484000 **Erzurum Temsilcisi:** İrfan Alyanak Adres: Aşağı Mumcu Mh. Kibrit Çık. Sk. SHP Binası üstü K:3 Erzurum Tel: 0442 234 43 05 Fax: 0442 233 50 80 **Kıbrıs Temsilcisi:** Mesut Günsev P.k. 549 Demak İşhanı Kat:2 Lefkoşa Tel: (520) 84313 Fax: (520) 84312

● Hıbır Dergisi'nde yer alan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz.

En acil servis

● 237. sayıda "Kağıttan tuzluk yapıyorum ama sevdiklerime dağıtmaya cesaret edemiyorum" diyen Züzü'ye... İnan, neler hissettiğini anlıyorum. Bizi "Romantik, ot, içine kapanık, tuhaf" diye aşağılıyorlar ama inanıyorum ki, o içinde bulundukları-Hamburgercilerdeki "çaak moruk!"tan öteye gidemeyen dostlukları, bar köşelerinde klişe ilişkileri, 900'lü, medyalı dünyaları- elbet birgün iflas edecek. Bence rezil olma pahasına o elindeki tuzlukları dağıt Züzü... O sevgisiz, duyarsız dünya yıkıldığında pişman olanlarla beraber kuracağımız dünyada senin de tuzun biberin olacak... Ben inanıyorum...

CANER HANCIOĞLU

●Beyaz bir ülke varmış ki; doğusunun gözünü kan bürümüş, batısının da ağlamaktan kan çanağı gözleri... Cinayet senaryolarının unutulmaz yönetmeni kapalı gişe çalışmış Lice'de. Koyun koyuna iki halk, koyun koyun terörün soğuk ezgisine kulak vermiş. Vişne ağacının dibinde çelik çomak oynayanlar birbirini kırmışlar. Kurşun ata ata bitmemiş, canlar yite yite bitmemiş... Televizyonda yemek vakti "şöyle bir bakışlık" ömürleri kalmış, katliam kurbanı çocukların. Vişne ağaçları o mevsim kırgınmış. O beyaz ülkeye iki kan kırmızı vişne tanesi vermiş, kulaklara küpe!

ANLARSAN'DAN MASALLAR

...Hüso...©

YAZIP ÇİZEN İLBAN ERTEM

DEVAMI HAFTAYA..

Porof: ZİHNİ SİNİR * Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi

Zihni Sinir Üniversitesi Rektörlüğünden :

1- Üniversitemiz YÖK'e bağlı olmadan çalışan yegane üniversitedir. Bazı öğrencilerin sadece sınav sorularını cevaplayıp postalaması gibi durumlarını YÖK monotonluğuna bağlıyorum. Diğer öğrenciler bilirler. Z.S Üniversitesi'nin imtihan kağıtlarından yaratıcılık fışkırıyor.

2- İsmini listede göremeyen arkadaşlar acaba bu mektuplarım ulaşıyor mu veya değerlendiriliyor mu kuşkusuna kapılmasınlar bütün mektuplar büyük bir heyecanla açılıyor. Titizlikle inceleniyor ve saklanıyor. İnanmazsanız Ozzy fromm İTÜ'ye sorun.

3- Sobayı gaz sobası olarak çizmiş bir arkadaşımız adını yazmayı unutmuş. Bu mektuptan 140 puan almış. İspat ederse puanını kendi adına kazandırabilir.

4-

GESE'YE ŞİİR

Haydi ! Hoop bre !
SARI GALETALARIM
Benim.
Ek dekorlu ALI SAMİM'DE, TOP TOP
GÜLLERİN OLSUN KAL'EDE.
Benim şimdi :
BİR SARI BİR KIRMIZI GALETALARIM.

porof : Z.S

ZİHNİ SİNİR ÜNİVERSİTESİ BULMACA FAKÜLTESİ
3. SINAV
DÜNYANIN SEVEREK VE İSTEYEREK GİRİLEN TEK SINAVI.

Beyin zirvesinde İLK ON

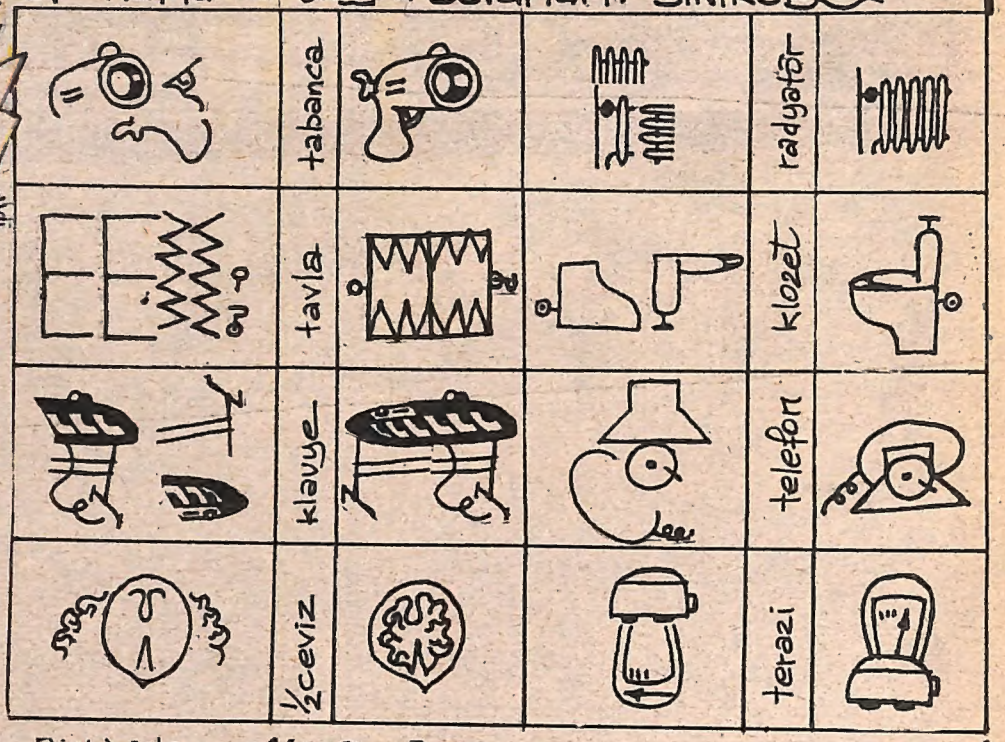
2. Haftanın tamamı değerlendirildi

				Puan
1	•	S.Alkan	GÖRLÜ	238
2	•	Bülo & Can	ANK.	238
3	↑	Semih T. Engez	İZM.	238
4	↓	mert	KULAN İZM.	233
5	↑	Yücel Kırrıoğlu	İZM.	233
6	↑	R. FINDIK	ANK	228
7	↑	EVREN	Candemir İST.	227
8	↓	R. Fantom	from TED.	226
9	↑	Oytun	TUZCU ODTÜ	226
10	↓	Burak	Özpineci ODTÜ	223

Tırmananlar:

11	↑	Arın Belenli	SAMSUN	223
12	↓	Filiz Ertuğrul	İST.	223
13	↓	Ayhan	Kalkandelen AÜF	222
14	↑	Elif K.	BODRUM	222
15	↓	Emre Türkmen	İZM.	218
16	↑	özgür ve özlem	İST.	218
17	↑	A.Murat Erdem	ANK.	217
18	↑	Pınar Devrim	İST	217
19	↓	LUCİFER	MANİSA	216
20	↑	İlknur	Gündoğamuş ANK	215

4. Haftanın doğru cevapları: SİNİRC



Bir birişlem problemi = 2 cm.

ALKIBOL çağrışımı: Filmin ilk gösterisi Tbaston otoyol ✕ GALATASARAY

→ bu limon ve diş fırçası → Mithat'a ait.

Bu vesileyle kendisinin not tutma davranışını ve de bunları sayfasının duvarlarına asmasını taktir lekarşılıyorum.

6. Haftanın Soruları = ALKIBOL Çağrışımları:

(İlk sınavlarda kolaylık olsun diye) verilen renk kalktı artık.

- YESOTÜN ✕ (40 Puan)
- KAST GÖRENİ ✕ (20 Puan)
- BAĞDAT ŞAH ✕ (40 Puan)
- STİL ZAMAN ✕ (20 Puan)
- . . . . . K ✕ (80 Puan)

Açıklama = Önce yandaki bulmacayı çöz. Siyahları kaldırdığında meydana gelecek 7 harfli kelimeyi bu noktalı yerlere koy. Şimdi ALKIBOLU çöz.

BULMACA

Soldan sağa 1. su — yağmur — tamamlanmamışın tamamsızı.

LANGIRT

"AİLENİZİN KÖŞESİ"

MERAL + Uğur

METRO KAFE

Hey langırtçılar; Aksaray, Vatan hastanesi yanında yeni bir bilardo ve langırt salonu açıldı... METRO KAFE hizmetinizde...